

NASF Junior 1

(Nuovi Autori Scuola Fantascientifica)



Concorso di fantascienza per alunni delle scuole medie inferiori e superiori

prima edizione

a cura di

Massimo Baglione
Carlo Trotta
e
Michele Nigro

Introduzione

NASF, oltre a essere l'acronimo di “Nuovi Autori Science Fiction”, giunto alla quarta edizione del suo concorso nazionale di letteratura fantascientifica indetto da www.nuoviautori.org, e oltre a essersi evoluto in “Nucleo Autonomo Sostenitore della Fantascienza”, ora vuole superare se stesso e tentare di coinvolgere i giovani scrittori delle scuole medie inferiori e superiori: ora NASF diventa anche l'acronimo di “Nuovi Autori Scuola Fantascientifica”!

Per qualsiasi informazione visitate il sito NASF (www.assonuoviautori.org/NASF) così potrete toccare con mano la passione che da sempre ci spinge a fare sempre e inesorabilmente di più!

Il bando

NASF Junior 1

NuoviAutori.org e il suo settore fantascientifico NASF, in collaborazione con il portale visual-letterario Braviautori.it e la rivista letteraria cartacea “*Nugae*” (rivistanugae.blogspot.com) organizzano il primo concorso di letteratura fantascientifica per scuole medie inferiori e superiori.

Il tema del concorso è libero. Ogni alunno può partecipare con racconti, disegni a mano e grafica computerizzata. Sono ammesse anche opere che contengono omaggi e/o citazioni ad autori già famosi, ai loro personaggi o alle loro ambientazioni.

L'opera deve essere inviata in una cartella contenente la seguente documentazione:

il racconto

in formato .odt, .rtf o .doc (OpenOffice, Word), non superiore alle 20.000 battute (spazi inclusi), con carattere Times New Roman 12, tutto in nero, interlinea singola, formato pagina A4, senza formattazioni del testo (nessun *corsivo* o **grassetto**);

il disegno

in qualsiasi formato grafico ed eseguito con qualunque tecnica;

un breve riassunto

dichiarazione di proprietà e di unicità dell'opera

Il sottoscritto "...” dichiara che l'opera in allegato intitolata "...” è inedita e di mia esclusiva proprietà. In fede... “firma” (per “firma” intendiamo il nome per esteso dell'autore);

note personali e breve biografia

dati anagrafici, e-mail ed eventuale sito personale che, in caso di pubblicazione nell'opera, saranno inseriti sotto il nome dell'autore. La biografia è obbligatoria;

autorizzazione a pubblicare l'opera

in caso di valutazione positiva da parte della commissione interna, l'opera sarà inclusa nella raccolta cartacea NASF Junior 1.

Autorizzo la pubblicazione dell'opera intitolata "...” per i soli fini del concorso di letteratura fantascientifica *NuoviAutori.org Science Fiction Junior, prima edizione*. In fede... “firma” (per “firma” intendiamo il nome per esteso dell'autore).

Il materiale deve essere inviato entro il 30 agosto 2008 a nuoviautorifantascienza@yahoo.it.

Alcuni consigli per migliorare il testo:

- **Dialoghi:**
ognuno ha le proprie preferenze riguardo la sintassi di un dialogo tra i personaggi, noi preferiamo usare il trattino. Di seguito un piccolo esempio, fate attenzione agli spazi:
 - Sei sicuro? - chiese Mario.
 - Certo che sì! - rispose l'altro, poi aggiunse: - Perché non dovrei?
 - Va bene, ho capito, non ti scaldare!
- “d” eufoniche:
è preferibile evitare l'uso della “d” eufonica tra vocali non uguali. Per esempio “ed ora, ad unire, od altro” è meglio trasformarle in “e ora, a unire, o altro”. Ovviamente, “ed era, ad amare, od oltre” restano invariati.
- **Punteggiatura:**
il punto, la virgola, l'esclamativo e l'interrogativo, non vogliono spazi prima, ma ne esigono uno dopo.
Tra le virgolette (“queste qui”) non ci devono essere spazi tra esse e il testo che contengono, invece è obbligatorio tra esse e il resto del testo (così “forse” è più chiaro).
- **Puntini di sospensione:**
i puntini di sospensione... sono sempre tre, nessuno spazio prima... e solo uno dopo.
- **Spazi:**

evitare di inserire spazi inutili, soprattutto a inizio frase o per impaginare il testo.

- **Tabulazioni:**

evitare di usarli, soprattutto a inizio frase o per impaginare il testo.

I testi e i disegni selezionati saranno inseriti nell'antologia cartacea **NASF Junior** che uscirà orientativamente entro ottobre 2008. I racconti dei primi tre classificati, inoltre, saranno pubblicati sulla rivista letteraria cartacea "*Nugae*" e gli autori riceveranno una copia-omaggio del numero prescelto per la suddetta pubblicazione. Ogni autore può partecipare con più opere, ma solo una di esse sarà scelta per l'eventuale pubblicazione.

Il vincitore assoluto avrà in premio una copia della raccolta e gli saranno regalati un abbonamento annuale al portale letterario www.braviautori.it e un abbonamento annuale alla rivista letteraria "*Nugae*".

Il disegno vincitore, inoltre, sarà pubblicato sulla copertina della raccolta e sul sito NASF.

Le opere restano di proprietà degli autori e sono da intendersi "in prestito" esclusivamente per questa pubblicazione.

Ogni autore sarà periodicamente informato sull'andamento del concorso, o su aggiornamenti a esso correlati, presso l'email fornita con i dati personali. E' altresì possibile consultare la sezione dedicata a questo concorso sul forum di assonuoviautori.org o braviautori.it.

La partecipazione al concorso è **gratuita**.

La commissione è formata da:

- Carlo Trotta, web master di www.nuoviautori.org;
- Massimo Baglione, ideatore e web master di www.braviautori.it;
- Michele Nigro, direttore della rivista letteraria cartacea "*Nugae*";
- Lettori volontari e competenti, scelti per la loro dedizione al progetto, ai quali saranno sottoposte le opere in modo anonimo.

I dati personali, in base alla legge per la privacy, saranno utilizzati solo ed esclusivamente per la gestione del concorso ed eventuali contatti tra lo Staff di NASF e l'autore stesso.

Per qualsiasi informazione e per inviare le opere: nuoviautorifantascienza@yahoo.it.

Siti:

NuoviAutori: www.nuoviautori.org
BraviAutori: www.braviautori.it
Nugae: <http://rivistanugae.blogspot.com>
NASF: www.assonuoviautori.org/NASF/
Forum: www.braviautori.com/forum/
Forum NASF: www.assonuoviautori.org/forumnasf/

Cordialmente,

Massimo Baglione
Carlo Trotta
Michele Nigro